

helbechniques de l'Image - finalité : Photographie (Département communication et médias audiovisuels)

	Quadrimestre 1	
ECTS	Photo BAC 1	total des
8	PHOT0101-1 : Théorie et pratique l'image fixe et animée	102
	PHOT0101-B-a : Histoire et esthétique de la photographie et du ciné	60
	PHOT0101-A-a: Composition de l'image	18
	PHOT0101-C-a: Métiers de la photographie, conférences et expositions	24
6	PHOT0102-1 : Techniques de la photographie	60
	PHOT0102-C-a: Technologie du matériel et Traitement de l'image	24
	PHOT0102-A-a : Labo optique	18
	PHOT0102-B-a : Workflow photo	18
5	PHOT0103-2 : Outils Photographiques (1)	66
	PHOT0103-B-a: Sources d'éclairages et studio	30
	PHOT0103-C-a : Gestion de fichiers et étalonnage numérique	24
	PHOT0103-E-a : Scan, Moniteur et Print	12
7	PHOT0104-2: Ateliers photographiques (1)	72
	PHOT0104-D-a: Travaux de commande (1)	18
	PHOT0104-B-a : Photographie numérique	30
	PHOT0104-C-a: Photographie argentique	24
26		300

	Quadrimestre 2	
ECTS	Photo BAC 1	total des heures
4	PHOT0111-1 : Sciences de l'Image et de la Lumière (1)	82
	PHOT0111-A-a : Sensitométrie, Photométrie et Colorimétrie	24
	PHOT0111-B-a: Optique	28
	PHOT0111-C-a: Electricité, électronique appliquée	30
3	PHOT0106-1 : Productions vidéo légères	48
	PHOT0106-C-a: Apprentissage des outils de montage	12
PHO	TO 106-D-a : Techno du matériel de captation vidéo légère (brevet image & son)	12
	PHOT0106-A-a: Storytelling	8
	PHOT0106-B-a: Exercices d'applications	16
4	PHOT0107-2 : Outils photographiques (2)	60
	PHOT0107-A-a : Studio (2)	24
	PHOT0107-C-b : Logiciels de retouches (LR et Phshop)	36
16	PHOT0108-2 : Ateliers photographiques (2) et synthèse	92
	PHOT0108-B-a: Approche auteur	12
	PHOT0108-D-a: Approche documentaire	24
	PHOT01008-E-a: Travaux de commande (2)	24
	PHOT0108-A-a : Synthèse	32
2	PHOT0109-1 : Théorie l'image fixe	48
	PHOT0109-B-a : Compo, lay out et théorie des couleurs	24
	PHOT0109-A-a: Photographie actuelle et expositions	24
20		330

	Quadrimestres 1 et 2	
ECTS		total des heures
5	PHOT0110-1 : Mathématique	60
	PHOT0110-A-a: UE Mathématique	60

690

Prérequis
Corequis

		Quadrimestre 3	
	ECTS	Photo BAC 2	total des
	8	PHOT0201-1 : Photographie et vidéo appliquée	78
		PHOT0201-D-a : Métiers de la retouche (1)	42
		PHOT0201-C-a: Commandes photographiques	18
		PHOT0201-A-a: Workshop studio	12
		PHOT0201-B-a: Techniques vidéo	6
PHOT0107-2	4	PHOT0202-1 : Techniques et Gestion de l'Eclairage	48
		PHOT0202-A-a: Technique de studio	48
PHOT0108-2	4	PHOT0203-1 : Photographie d'Auteur	54
	PHO	OT0203-A-a : Photographie d'Auteur : écriture projet et développement.	30
	PHOTO	0203-B-a : Techniques générales des productions de documentaires, théorie	24
PHOT0111-1	2	PHOT0211-1 : Sciences de l'Image et de la Lumière (2)	72
		PHOT0211-A-a : Optique photo	24
		PHOT0211-B-a: Histoire des techniques photographiques	18
	BCIS PHOT0201-1: Photographie et vidéo appliquée PHOT0201-D-a: Métiers de la relouche (1) PHOT0201-D-a: Métiers de la relouche (1) PHOT0201-A-a: Commandes photographiques PHOT0201-A-a: Workshop studio PHOT0201-A-a: Techniques vidéo PHOT0201-B-a: Techniques vidéo PHOT0202-A-a: Techniques de Setion de TEclarage PHOT0203-A-a: Technique de studio PHOT0203-A-a: Technique de de deucumentaires, théorie PHOT0203-B-a: Techniques générales des productions de documentaires, théorie PHOT0211-1: Sciences de l'image et de la Lumière (2) PHOT0211-A-a: Optique photo	18	
PHO10201-B-a : Techniques vidéo PHO10207-2 4 PHO10202-1 : Techniques et Gestion de l'Ecialira PHO10202-A-a : Technique de studio PHO10202-A-a : Technique de studio PHO10203-A-a : Photographie d'Auteur PHO10203-B-a : Techniques genéroles des productions de documen PHO10203-B-a : Techniques genéroles des productions de documen PHO10211-1 : Sciences de l'Image et de la Lumièr PHO10211-B-a : Histoire des techniques photographiq PHO10211-B-a : Coloimétrie PHO10211-B-a : Coloimétrie PHO10211-B-a : Coloimétrie PHO10205-1 : Graphisme (1) PHO10205-1 : Cutture et Histoire du graphisme 6 PHO10205-1 : Art et Culture	PHOT0211-D-a: Colorimétrie	12	
	6	PHOT0205-1 : Graphisme (1)	30
		PHOT0205-A-a: Culture et Histoire du graphisme	30
	6	PHOT0206-1 : Art et Culture	72
		PHOT0206-B-a : Histoire de l'art contemporain	48
		PHOT0206-A-a: Photographie contemporaine	24
	30		354

ECTS		total des heures
6	PHOT0212-1 : Traitement de l'image (Num et Ag)	66
	PHOT0212-A-a : Métiers de la retouche (2)	36
	PHOT0212-B-a: Traitement Argentique	30
11	PHOT0208-2 : Ateliers Photographiques (3) et synthèse	120
	PHOT0208-E-a: Studio/Extérieur/Commande	48
	PHOT0208-F-a: Travaux de commande (3)	30
	PHOT0208-B-a: Photographie d'auteur	30
	PHOT0208-A-a : Synthèse	12
7	PHOT0209-2: Exercices d'application en situations réelles	138
	PHOT0209-C-a: Photographie "Event et Corporate"	24
	PHOT0209-A-a: Workshops	90
	PHOT0209-D-a : Photographie de Plateau	24
6	PHOT0210-1 : Graphisme (2)	42
F	PHOT0210-A-a: Approches théoriques et Mises en application	42
30		366

		Quadrimestre 5	
	ECTS	Photo BAC 3	total des
PHOT0208-2	9	PHOT0301-1 : Formation Modulaire (1)	90
	PHOT0	301-A-a : Formation modulaire : laboratoire d'expérimentation du projet TFE	90
PHOT0212-1	9	CSTG0204-1 : Stage et Conférences	111
PHOT0208-2		CSTG0204-A-a: Conférences	
PHOT0209-2		CSTG0204-B-a : Stage d'insertion professionnelle, 3 semaines	105
PHOT0210-1	10	PHOT0303-2 : Graphisme Part III / Accrochage, exposit° et diffus°	90
		PHOT0303-B-a : Graphisme, approches et mise en pratique	60
	PI	HOT0303-C-a: Scénographie d'exposition/ encadrement / portfolio	30
	2	PHOT0304-1: Questions de Statuts	48
		PHOT0304-B-a : Droit d'auteur et droit à l'image	24
		PHOT0304-A-a : Economie et Comptabilité	24
			339

	Quo	ıdrimestre 6	
	ECTS	Photo BAC 3	total des heures
PHOT0208-2	3	PHOT0305-1 : Formation Modulaire (2)	48
		PHOT0305-A-a: Formation modulaire (2)	48
PHOT0212-1 + PHOT0208-2	7	CSTG0203-1 : Stage	280
PHOT0209-2		CSTG0203-A-a: Stage d'insertion professionnelle, 8 semaines	280
PHOT0210-1	4	PHOT0307-1: Gestion du TFE, communication et diffusion	60
		PHOT0307-A-a: Production	24
		PHOT0307-B-a: Multimedia	36
	16	CTFE0201-1: TFE	36
		CTFE0201-A-a: Travail de Fin d'Etudes, Supports de diffusion	36
	30		424

763

Les pré et corequis d'application pour les étudiants en cours de cursus sont définis dans les grilles de transition qui correspondent à leur parcours

En rouge, les unités d'enseignements prérequises pour une ou plusieurs autres UE