Techniques de l'Image - finalité : Photographie (Département communication et médias audiovisuels) Architecture de formation MMXXI-MMXXII

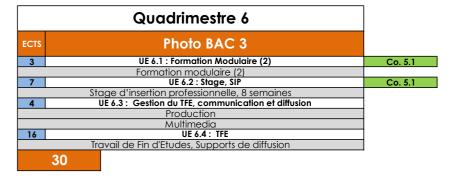
	Quadrimestre 1				
ECTS	Photo BAC 1				
6	UE 1.1 : Sciences appliquées				
	Mathématique (mise à niveau)				
	Mathématique 1 * (éval Juin)				
8					
	Histoire et esthétique de la photographie et du ciné				
	Composition de l'image				
	Métiers de la photographie, conférences et expositions				
6	UE 1.3 : Techniques de la photographie				
	Technologie du matériel de prises de vues photo				
	Labo optique				
	Workflow photo				
5	UE 1.4 : Outils Photographiques (1)				
	Sources d'éclairages et studio				
	Gestion de fichiers et étallonage numérique				
	Scan 1 (brevet)				
5	UE 1.5 : Ateliers photographiques (1)				
	Travaux de commande				
	Photographie numérique				
	Photographie argentique				
	30				

	Quadrimestre 2						
ECTS		Photo BAC 1					
6		UE 2.1 : Sciences appliquées (2)					
Mathématique (2) *							
Colorimétrie							
Optique							
Electricité, électronique appliquée							
2		UE 2.2 : Productions vidéo légères					
		Apprentissage des outils de montage					
Те	chnologie du	matériel de captation vidéo légère (brevet image et son					
		Storytelling					
		Exercices d'applications					
4		UE 2.3 : Outils photographiques (2)					
		Studio (2)					
		Moniteurs et imprimantes					
		Logiciels de retouches (LR et Phshop)					
16		UE 2.4 : Ateliers photographiques (2) et synthèse					
		Approche auteur					
		Approche documentaire					
		Travaux de commande					
,		Synthèse					
2		UE 2.5 : Théorie l'image fixe					
		Compo, layout et théorie des couleurs					
		Photographie actuelle et expositions					
	30						

	ECTS	Photo BAC 2	
Pré. 2.2	8	UE 3.1 : Photographie et vidéo appliquée	Co. 4.3 - 4.1
		Métiers de la retouche (1)	
		Commandes photographiques	
		Workshop studio	
		Techniques vidéo	
Pré. 1.4 - 2.3	4	UE 3.2 : Techniques et Gestion de l'Eclairage	Co. 4.2
		Technique de studio	
Pré. 2.4	4	UE 3.3 : Photographie d'Auteur	
		Photographie d'Auteur : écriture projet et développement.	
		echniques générales des productions de documentaires, théorie	
Pré. 1.3 - 2.1	2	UE 3.4 : Sciences appliquées à l'image et au matériel photographique	Co. 4.2
		Optique photo	
		Histoire des techniques photographiques	
		Mécaniques de l'image : théorie et applications	
		Colorimétrie	
	6	UE 3.5 : Graphisme (1)	Co. 4.4
		Culture et Histoire du graphisme	
Pré. 1.2	6	UE 3.6 : Art et Culture Histoire de l'art contemporain	
		Photographie contemporaine	l
		30	

	Quadrimestre 4	
ECTS	Photo BAC 2	
6	UE 4.1 : Techniques de retouche d'images (Digit et Ag)	Co. 3.1
	Métiers de la retouche (2)	
	Techniques et développement Ag	1
11	UE 4.2 : Ateliers Photographiques (3) et synthèse	Co. 3.2 - 3.3
	Applications Studio et Extérieur	
	Photographie de reportage	
	Photographie d'auteur	
	Synthèse	1
7	UE 4.3 : Exercices d'application en situations réelles	Co. 3.1
	Photographie "Event et Corporate"	
	Workshop Showreel	
6	UE 4.4 : Graphisme (2) Approaches théoriques et Mises en application	Co. 3.5
30		





Les pré et corequis d'application pour les étudiants en cours de cursus sont définis dans les grilles de transition qui correspondent à leur parcours