

Techniques de l'Image - Orientation : Photographie (catégorie technique)

Quadrimestre 1	
ECTS	Nom de l'unité d'enseignement
10	UE 1.1 : Sciences appliquées Mathématique (mise à niveau) Mathématique 1 Électronique, électronique appliquée
7	UE 1.2 : Théorie et pratique l'image fixe et animée Histoire et esthétique de la photographie et du visuel Composition de l'image Métiers de la photographie, conférences et expositions
4	UE 1.3 : Techniques de la photographie Technologie du matériel de prises de vues photo Laboratoire optique Workflow photo
4	UE 1.4 : Outils (1) Sources d'éclairages et studio Gestion de fichiers (LR / Biblib) Scan 1 (brevet)
8	UE 1.5 : Ateliers photographiques (1) Photographie numérique Photographie argentique
30	

Quadrimestre 2	
ECTS	Nom de l'unité d'enseignement
4	UE 2.1 : Sciences appliquées (2) Cobolométrie Optique
4	UE 2.2 : Productions vidéo légères Apprentissage d'un logiciel de montage - Première (E-Learning) Technologie du matériel de captation vidéo légère (brevet image et son) Storytelling Exercices d'applications
4	UE 2.3 : Outils (2) Studio (2) Monteurs, imprimantes et scan Logiciels de retouches (LR et Photoshop)
10	UE 2.4 : Ateliers photographiques (2) et synthèse Approche auteur Approche documentaire Travaux de commande Synthèse
2	UE 2.5 : Théorie l'image fixe Compo, lay out et théorie des couleurs Photographie actuelle et expositions
30	

Quadrimestre 3	
ECTS	Nom de l'unité d'enseignement
1	UE 3.1 : Base de données/Métadonnées/Archivage et Retouche d'Image Initiation aux métiers de la retouche Etude des workflows appliqués à la photographie Création, gestion et utilisation de banques d'images professionnelles
4	UE 3.2 : Techniques et Gestion de l'éclairage (1) Formation au matériel de studios et à l'éclairage
4	UE 3.3 : Technique de la photographie illustrative Approches de la photographie illustrative Techniques Vidéo Mise en situation dans un cadre événementiel
4	UE 3.4 : Photographie d'Auteur Photographie d'Auteur : écriture projet et développement. Techniques générales des productions de documentaires, théorie
6	UE 3.5 : Graphisme (Part I) Culture et Histoire du graphisme, Approches et Mises en pratique
2	UE 3.6 : Sciences appliquées à l'Image et au matériel photographique Optique Photo Étalonnage numérique Colorimétrie
6	UE 3.7 : Art et Culture Histoire de l'art contemporain Photographie contemporaine
30	

Quadrimestre 4	
ECTS	Nom de l'unité d'enseignement
6	UE 4.1 : Retouche d'Image (Part II) et Techniques développement et mises Métiers de la retouche photographique professionnelle Professionalisation du scan Formation aux techniques de développement Ag, Techniques mixtes Ag/Num et Techniques anciennes
5	UE 4.2 : Techniques et Gestion de l'éclairage (2) Applications Studio et Extérieur
3	UE 4.3 : Photographie de Reportage Écriture sujet et développement de projet
3	UE 4.4 : Photographie d'Auteur Écriture sujet et développement de projet
6	UE 4.5 : Graphisme Part II Approches et Mises en Application
5	UE 4.6 : Applications : Exercices en situations réelles Événementiel Portraits Photographie de Plateau
2	UE 4.7 : Production Réalisation d'un projet structuré intégrant image Photo et Vidéo
30	

Quadrimestre 5	
ECTS	Nom de l'unité d'enseignement
10	UE 5.1 : Formation Modulaire (Part I) Formation modulaire : laboration d'implémentation du projet TFE
9	UE 5.2 : Stage, SP, Conférences Conférences Stage d'insertion professionnelle, 3 semaines
10	UE 5.3 : Graphisme Part III / Accrochage, exposition et diffusion Graphisme, approches et mises en pratique Initiation 3D Scénographie d'exposition/encadrement / portfolio
1	UE 5.4 : Questions de Statuts Droit d'auteur et droit à l'image Economie et Comptabilité
30	HORS STAGE

Quadrimestre 6	
ECTS	Nom de l'unité d'enseignement
3	UE 6.1 : Formation Modulaire (Part II) Formation modulaire (Part II)
7	UE 6.2 : Stage, SP Stage d'insertion professionnelle, 8 semaines
4	UE 6.3 : Gestion du TFE, communication et diffusion Production Multi-media
16	UE 6.4 : TFE Travail de Fin d'Études, Supports de diffusion
30	HORS STAGE