



**Haute Ecole Libre de Bruxelles – Ilya Prigogine**  
**DESCRIPTION DES UNITES D'ENSEIGNEMENT**

**TRAVAIL DE FIN D'ETUDES**  
**CODE : KINE-UE7/8-16**

Sous toute réserve des décisions du CNS et des autorités de tutelle en fonction de l'évolution  
sanitaire

<b>Catégorie : Paramédical</b>	
<b>Section / Spécialisation : Kinésithérapie</b>	<b>Sous-section / Finalité / option : néant</b>
Implantation : Campus Erasme – bât.P – route de Lennik, 808 à 1070 Bruxelles Téléphone secrétariat : 02/560.28.14	
Cycle : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">2</div> </div> Bloc d'études : <b>M1</b> Situation dans la formation : <b>X 1<sup>er</sup> quadrimestre</b> <b>X 2<sup>ème</sup> quadrimestre</b> Niveau du cadre européen des certifications : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">Niveau-6</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">Niveau 7</div> </div>	Unité(s) d'enseignement pré-requise(s) : <i>(indiquer le code)</i>  Unité(s) d'enseignement co-requise(s) : <i>(indiquer le code)</i>  Volume horaire : Nombre de crédits ECTS (= pondération de l'U.E.) : <b>20</b> Obligatoire ou optionnelle : <b>obligatoire</b> Langue d'enseignement : <b>français</b> Langue d'évaluation : <b>français</b>
Responsable(s) de l'UE : <b>C. ANTIERENS</b>	Titulaire(s) des Activités d'Apprentissage : C. Antierens
<b><u>CONTRIBUTION AU PROFIL D'ENSEIGNEMENT :</u></b> En regard de l'ensemble du programme de formation, l'UE contribue au développement des compétences et capacités suivantes :	
<b><u>Compétences * :</u></b> - S'impliquer dans sa formation et dans la construction de son identité professionnelle - Prendre en compte les dimensions déontologiques, éthiques, légales et réglementaires - Assurer une communication Professionnelle - Concevoir un ou des projets de recherche - Réaliser un ou des projets de recherche	
<b><u>Compétences et capacités :</u></b> - S'impliquer dans sa formation et dans la construction de son identité professionnelle <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participer activement à l'actualisation de ses connaissances et de ses acquis professionnels</li> <li>• Développer ses aptitudes d'analyse, de curiosité intellectuelle et de responsabilité</li> <li>• Exercer son raisonnement scientifique</li> </ul> - Prendre en compte les dimensions déontologiques, éthiques, légales et réglementaires <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratiquer à l'intérieur du cadre éthique</li> </ul> - Assurer une communication Professionnelle	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmettre par écrit les données pertinentes</li> </ul> <p><b>- Concevoir un ou des projets de recherche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier une ou des hypothèse(s) de nature à développer des nouveaux savoirs</li> <li>• Rédiger un protocole innovant et original</li> <li>• Analyser avec esprit critique les différentes étapes de son processus de recherche</li> </ul> <p><b>- Réaliser un ou des projets de recherche.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Appliquer le protocole de recherche avec rigueur.</li> <li>• Conduire le projet de recherche de manière responsable</li> <li>• Discuter des résultats.</li> </ul> <p>Collaborer à la diffusion des résultats</p>		
<b><u>ACQUIS D'APPRENTISSAGE* SPECIFIQUES</u></b>		
<p><b>Au terme de l'UE, l'étudiant sera capable de :</b></p> <p>Procéder à une recherche scientifique</p> <p>Porter un regard critique sur la recherche</p> <p>Porter un regard critique sur son travail de recherche</p> <p>Rédiger un projet de recherche</p> <p>Synthétiser un projet de recherche</p>		
<b><u>CONTENU SYNTHETIQUE</u></b>		
<p>Le mémoire est un travail d'intégration des connaissances. Qu'il soit orienté vers une recherche appliquée ou vers une recherche plus fondamentale, il prend la forme d'une contribution personnelle et originale dans un champ d'étude en lien avec la kinésithérapie.</p> <p>Travail de synthèse de 60 pages maximum.</p>		
<b><u>METHODES D'APPRENTISSAGE</u></b>		
<i>Travail actif, autonome et responsable de l'étudiant accompagné par un promoteur et co-promoteur</i>		
<b><u>SUPPORTS DE COURS</u></b>		
<b>Support</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>en ligne**</b>
<b>TFE</b>	Non	OUI
<b><u>MODALITES D'EVALUATION</u></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Type d'évaluation :</b></li> </ul> <p><b>Activité d'apprentissage « Séminaires, Mémoire » :</b></p> <p>1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> session : <b>Evaluation CONTINUE : remise d'un travail écrit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluation spécifique de l'Unité d'Enseignement:</b></li> </ul> <p>Pour une UE comportant n activités d'apprentissage dont les notes sont toutes supérieures ou égales à 10/20 :</p> $N_{UE} = \frac{\sum_{i=1}^n C_i N_i}{\sum_{i=1}^n C_i}$ <p><math>N_i</math> = note de l'activité d'apprentissage i ;</p> <p><math>C_i</math> = coefficient de pondération de l'activité d'apprentissage i</p> <p>Si la note d'une activité d'apprentissage est inférieure à 10/20, alors la note de l'UE sera celle de l'activité d'apprentissage la plus basse.</p> <p>Toute activité d'apprentissage non présentée par l'étudiant entraînera l'annulation de l'octroi des</p>		

crédits de l'unité d'enseignement concernée.

- *Pondération spécifique à l'UE :1*

### **SOURCES DOCUMENTAIRES**

Utilisées par l'enseignant :

**Guide du travail de fin d'études ( TFE)**

\* Définitions:

Article 15. - § 1<sup>er</sup> du Décret "paysage" du 7 novembre 2013:

Acquis d'apprentissage : énoncé de ce que l'étudiant doit savoir, comprendre et être capable de réaliser au terme d'un processus d'apprentissage, d'un cursus ou d'une unité d'enseignement validée; les acquis d'apprentissage sont définis en termes de savoirs, d'aptitudes et de compétences;

Compétence : faculté évaluable pour un individu de mobiliser, combiner, transposer et mettre en oeuvre des ressources individuelles ou collectives dans un contexte particulier et à un moment donné; par ressources, il faut entendre notamment les connaissances, savoir-faire, expériences, aptitudes, savoir-être et attitudes;

Capacité : « activité intellectuelle stabilisée et reproductible dans des champs divers de la connaissance. »

Meirieu Ph., Apprendre, oui, mais comment ?, ESF éditeur, 1988, p. 153-154 . Cette proposition suggère que la compétence serait une combinaison appropriée de plusieurs capacités dans une situation déterminée.

[http://commonweb.unifr.ch/artsdean/pub/gestens/f/as/files/3650/34116\\_091116.pdf](http://commonweb.unifr.ch/artsdean/pub/gestens/f/as/files/3650/34116_091116.pdf) , la compétence étant un « savoir identifié mettant en jeu une ou des capacités, dans un champ notionnel ou disciplinaire déterminé. »

Meirieu Ph., Apprendre, oui, mais comment ?, ESF éditeur, 1988, p. 153-154

\*\*Un support obligatoire doit être mis en ligne, excepté s'il s'agit d'un livre protégé par le droit d'auteur (les articles par contre doivent être mis en ligne).