



**Haute Ecole Libre de Bruxelles – Ilya Prigogine**  
**DESCRIPTION DES UNITES D'ENSEIGNEMENT**

**SCIENCES HUMAINES 2**  
**CODE : KINE-UE5-4**

**Sous toute réserve des décisions du CNS et des autorités de tutelle en fonction de l'évolution sanitaire**

<b>Catégorie : Paramédicale</b>	
<b>Section / Spécialisation : Kinésithérapie</b>	<b>Sous-section / Finalité / option : néant</b>
Implantation : Campus Erasme, bât. P, route de Lennik, 808 1070 Bruxelles Téléphone secrétariat : 02/560.28.14	
Cycle : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">2</div> </div> Bloc d'études : <b>3</b> Situation dans la formation : <b>X 1<sup>er</sup> quadrimestre</b> <del>☐ 2<sup>ème</sup> quadrimestre</del> Niveau du cadre européen des certifications : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">Niveau 6</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">Niveau 7</div> </div>	Unité(s) d'enseignement pré-requise(s) : <i>KINE UE3/4-3 (Sciences humaines 1)</i>  Unité(s) d'enseignement co-requise(s) : /  Volume horaire : <b>36h</b> Nombre de crédits ECTS (= pondération de l'U.E.) : <b>5</b> Obligatoire ou optionnelle : <b>obligatoire</b> Langue d'enseignement : <b>français</b> Langue d'évaluation : <b>français</b>
Responsable(s) de l'UE : <b>E. DUBUISSON</b>	Titulaire(s) des Activités d'Apprentissage : E. Dubuisson, L. Evers, F. Gaillardin
<b><u>CONTRIBUTION AU PROFIL D'ENSEIGNEMENT :</u></b>	
En regard de l'ensemble du programme de formation, l'UE contribue au développement des compétences et capacités suivantes :	
<b><u>Compétences *</u> :</b> - Assurer une communication professionnelle - Diriger - Se gérer	
<b><u>Capacités</u></b> - Assurer une communication professionnelle <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmettre les données pertinentes, oralement et/ou par écrit ;</li> <li>• Communiquer avec les patients et avec ses pairs ;</li> <li>• Participer à la promotion de la santé</li> <li>• Développer des modes de communication adaptés au contexte</li> </ul> - Diriger <ul style="list-style-type: none"> <li>• Développer les stratégies les plus appropriées ;</li> <li>• Motiver et dynamiser les collaborateurs;</li> <li>• Participer à la démarche qualité</li> </ul> - Se gérer <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gérer son émotion, son stress ;</li> <li>• S'adapter au patient, aux personnes, aux circonstances.</li> </ul>	

## **ACQUIS D'APPRENTISSAGE\* SPECIFIQUES**

### **De manière générale pour l'Unité d'Enseignement :**

- Respecter le contenu, le sens de l'information : s'exprimer à travers des plans de séance, des descriptions d'exercices que des collègues pourraient, le cas échéant, utiliser facilement, sans ambiguïté ;
- Mesurer l'impact de ses interventions
- Prendre en compte l'ensemble des aspects concernés dans une optique de promotion de la santé : mettre en valeur des contenus pertinents grâce à un enseignement clair et maîtrisé
- S'inscrire dans une démarche cohérente (le contenu est important et l'alignement pédagogique l'est tout autant : mise en adéquation des objectifs, de l'évaluation et des contenus
- Tenir compte des besoins, des personnes et des situations
- Ajuster la conduite d'un projet avec esprit critique
- **Mesurer l'impact de ses émotions sur son comportement et celui des patients**
- **Savoir s'adapter au contexte**

### **Plus spécifiquement pour l'activité d'apprentissage « neuropsychologie » :**

- comprendre les troubles cognitifs présentés dans un bilan neuropsychologique et les conséquences de ceux-ci dans le quotidien du patient.
- développer une vision plus globale du patient, de ses difficultés, mais également des domaines préservés.
- mettre le profil moteur du patient en relation avec les autres troubles que celui-ci présente.

## **CONTENU SYNTHETIQUE**

### **Activité d'apprentissage « Didactique (partie 2) » (12h):**

Approche de l'enseignement d'une pratique physique adaptée à un groupe : exemples et justifications de l'organisation de ce type de cours : partir d'une situation de résolution de problème à travers un jeu par équipes pour construire un projet commun d'apprentissage ; Revisiter les styles d'enseignement à travers des situations pratiques et des jeux de rôles. Préparation par les étudiants de leçons à thème (réadaptation cardiaque, lombalgies, personnes âgées...)

Mise au point des objectifs des cours, des moyens pour y parvenir, du matériel à utiliser.

### **Activité d'apprentissage « Neuropsychologie » (12h) :**

Après une introduction à la neuropsychologie comprenant une partie historique, une définition du domaine, du rôle du neuropsychologue et une présentation des causes principales des troubles cognitifs, nous abordons diverses fonctions cognitives pouvant être sélectivement touchées chez l'adulte et l'enfant : la mémoire, la vision, l'attention et les fonctions exécutives, ainsi que les praxies. Nous abordons également les troubles développementaux (dys-).

### **Activité d'apprentissage « Psychopathologie » (12h) :**

L'enseignement va apporter aux étudiants les informations théoriques leur permettant de différencier les critères de normalité et de pathologie mentale avec une attention particulière pour les critères qui impliquent le corps dans le diagnostic.

## **METHODES D'APPRENTISSAGE**

### **Activité d'apprentissage « Didactique (partie 2) » :**

Sous la forme de TRAVAUX PRATIQUES, en enseignement tantôt commandé ; par situations ; par les pairs ; programmé ; toujours précédé et/ ou suivi d'un recadrage théorique : points essentiels, approche critique...

### **Activité d'apprentissage « Neuropsychologie » :**

Cours ex-cathedra.

### **Activité d'apprentissage « Psychopathologie » :**

Exposé théorique et discussion de cas cliniques.

## **SUPPORTS DE COURS**

Support	Obligatoire	en ligne**
<b>Didactique (partie 2)</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>
<b>Neuropsychologie</b>	<b>OUI</b>	<b>OUI</b>

Psychopathologie	OUI	OUI
MODALITES D'EVALUATION		
<p>• <b>Type d'évaluation :</b></p> <p><b>Activité d'apprentissage « Didactique (partie 2) » :</b> 1ère session : évaluation continue (travail) et 2<sup>ème</sup> session : évaluation continue (travail)</p> <p><b>Activité d'apprentissage « Neuropsychologie » :</b> 1ère session : Examen écrit <b>2<sup>ème</sup> session : Examen écrit en présentiel si les conditions pandémiques l'autorisent - à défaut, TRAVAIL ECRIT</b></p> <p><b>Activité d'apprentissage « Psychopathologie » :</b> 1ère session : Examen écrit <b>2ème session : Examen ORAL en présentiel si les conditions pandémiques l'autorisent - à défaut TRAVAIL ECRIT</b></p> <p>• <b>Evaluation spécifique de l'Unité d'Enseignement :</b></p> <p>Pour une UE comportant n activités d'apprentissage dont les notes sont toutes supérieures ou égales à 10/20 :</p> $N_{UE} = \frac{\sum_{i=1}^n C_i N_i}{\sum_{i=1}^n C_i}$ <p><math>N_i</math> = note de l'activité d'apprentissage i ; <math>C_i</math> = coefficient de pondération de l'activité d'apprentissage i</p> <p>Si la note d'une activité d'apprentissage est inférieure à 10/20, alors la note de l'UE sera celle de l'activité d'apprentissage la plus basse.</p> <p>Toute activité d'apprentissage non présentée par l'étudiant entraînera l'annulation de l'octroi des crédits de l'unité d'enseignement concernée.</p> <p>• <b>Pondération spécifique à l'UE « Sciences humaines 2 » :</b></p> <p>Coefficient de pondération « Didactique (partie 2) » : 1 Coefficient de pondération « Neuropsychologie » : 1 Coefficient de pondération « Psychopathologie » : 1</p>		
SOURCES DOCUMENTAIRES		
<p>Utilisées par l'enseignant :</p> <p><b>Activité d'apprentissage « Didactique (partie 2) » :</b> <b>Aspects didactiques</b> GAUBERT (I.), BERAGUAS (O.), BAURET (V.) et BONNAVENTURE : « Les fondamentaux du sport santé », AMPHORA, Paris, 2014. DARNIS (F.) : « Interaction et apprentissage », Editions Revue EPS, Paris, 2010. BONNET (J-P) et BONNET (C) : « Théories de l'apprentissage moteur : étude comparée », Editions ACTIO, Paris, 2008. CARLIER (Ghislain) (coordonné par) : « La santé », Editions REVUEN EPS, Collection « Pour l'action », Paris, 2008. AMADESCOT (Ch.) : « Le didactique », Editions Revue EPS, 2007 Dossiers EPS N°74 : « Les émotions en EPS - Comprendre et intervenir », Editions REVUE EPS, Paris, 2007 UBALDI (J-L) : « Les compétences », Editions Revue EPS, Paris, 2005 BRAU-ANTONY (Stéphane) et CLEUZIOU (Jean-Pierre) : « L'évaluation en EPS », Editions ACTIO, Paris, 2005</p>		

LECA (Raphaël) et BILLARD (Michel) : « L'enseignement des activités physiques, sportives et artistiques », Ellipses, Paris, 2005.

FAMOSE (J-P) et GUERIN (F): « La connaissance de soi en psychologie de l'éducation physique et du sport », Armand Colin, Paris, 2002.

RECOPE (Michel) (coordonné par) : « L'apprentissage », Editions REVUE EPS, Collection « Pour l'action » Paris, 2001

Aspects plus en rapport avec la gestion de la vie physique

CALAIS-GERMAIN (B): « Abdos sans risque », Editions Désiris – Le geste anatomique, Borgo San Dalmazzo, 2008.

JURAS (S) et BAICRY (J): « Le gainage pour tous », ED. Christophe Geoffroy, Barcelone, 2006.

BLANCON (T): « La physique et la mécanique à l'usage de la pratique sportive », EPS, Paris, 2006.

ESNAULT (M): « Rachis et stretching – éducation du patient à l'étirement », MASSON, Issy les Moulineaux, 2005.

GENDRIER (M): « Gestes et mouvements justes – Guide de l'ergomotricité pour tous », EDP Sciences, Grenoble, 2004.

GEOFFROY (C): « Guide des étirements du sportif », collection SPORT +, Barcelone, 2003.

MANIDI (M-J) et MICHEL (J-P) : « Activité physique pour l'adulte de plus de 55 ans – Tableaux cliniques et programmes d'exercices », MASSON, Issy les Moulineaux, 2003.

VIEL(E) et ESNAULT (M): « Récupération du sportif blessé », MASSON, Paris, 2003.

DERLON (A): « Risque et sécurité – approche pédagogique de la sécurité en EPS », EPS, Paris, 1999.

COGERINO (G): « Des pratiques d'entretien corporel aux connaissances d'accompagnement », EPS, Paris, 1998.

**Activité d'apprentissage « Neuropsychologie » :**

Seron X. et Van der Linden M. : Traité de neuropsychologie tome 1 et 2. Solal 2000

Poncelet M., Malerus S., VAnderlinden M. : Traité de neuropsychologie de l'enfant. Solal 2009.

**Activité d'apprentissage « Psychopathologie » :**

- ANDRE P, Corps et psychiatrie, Heure de France, 1996.
- BRUCHON-SCHWEITZER M., La psychologie du corps, PUF, 1990.
- DEBRAY Q, Psychopathologie de l'adulte, Masson, 2001.
- ISEBAERT L, Pour une thérapie brève. Le libre choix du patient comme éthique en psychothérapie. Ed. ERES, 2003.
- MARCELLI D, BRACONNIER A, Adolescence et psychopathologie, Masson, 2000.
- MOLEY-MASSOL I, Relation médecin-malade, enjeux, pièges et opportunités, DaTeBe SAS 2007.

Proposées à l'appui du travail personnel de l'étudiant :

**Activité d'apprentissage « Didactique » :**

Les fiches complétées au fur-et-à-mesure

**Activité d'apprentissage « Neuropsychologie » :**

Idem utilisées par l'enseignant

**Activité d'apprentissage « Psychopathologie » :**

Idem utilisée par l'enseignant

\* Définitions:

Article 15. - § 1<sup>er</sup> du Décret "paysage" du 7 novembre 2013:

Acquis d'apprentissage : énoncé de ce que l'étudiant doit savoir, comprendre et être capable de réaliser au terme d'un processus d'apprentissage, d'un cursus ou d'une unité d'enseignement validée; les acquis d'apprentissage sont définis en termes de savoirs, d'aptitudes et de compétences;

Compétence : faculté évaluable pour un individu de mobiliser, combiner, transposer et mettre en oeuvre des ressources individuelles ou collectives dans un contexte particulier et à un moment donné; par ressources, il faut entendre notamment les connaissances, savoir-faire, expériences, aptitudes, savoir-être et attitudes;

Capacité : « activité intellectuelle stabilisée et reproductible dans des champs divers de la connaissance. »

Meirieu Ph., Apprendre, oui, mais comment ?, ESF éditeur, 1988, p. 153-154 . Cette proposition suggère que la compétence serait une combinaison appropriée de plusieurs capacités dans une situation déterminée.

[http://commonweb.unifr.ch/artsdean/pub/gestens/f/as/files/3650/34116\\_091116.pdf](http://commonweb.unifr.ch/artsdean/pub/gestens/f/as/files/3650/34116_091116.pdf) , la compétence étant un

« savoir identifié mettant en jeu une ou des capacités, dans un champ notionnel ou disciplinaire déterminé. »  
Meirieu Ph., Apprendre, oui, mais comment ?, ESF éditeur, 1988, p. 153-154

\*\*Un support obligatoire doit être mis en ligne, excepté s'il s'agit d'un livre protégé par le droit d'auteur (les articles par contre doivent être mis en ligne).