



**Haute Ecole Libre de Bruxelles – Ilya Prigogine**  
**DESCRIPTION DES UNITES D'ENSEIGNEMENT**

**TECHNIQUES SPECIALES EN PSYCHOPATHOLOGIE**  
**CODE : KINE-UE7/8-9**

Sous toute réserve des décisions du CNS et des autorités de tutelle en fonction de l'évolution  
sanitaire

<b>Catégorie : Paramédical</b>	
<b>Section / Spécialisation : Kinésithérapie</b>	<b>Sous-section / Finalité / option : néant</b>
Implantation : Campus Erasme – bât.P – route de Lennik, 808 à 1070 Bruxelles Téléphone secrétariat : 02/560.28.14	
Cycle : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">2</div> </div> Bloc d'études : <b>M1</b> Situation dans la formation : <b>X 1<sup>er</sup> quadrimestre</b> <b>X 2<sup>ème</sup> quadrimestre</b> Niveau du cadre européen des certifications : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">Niveau-6</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">Niveau 7</div> </div>	Unité(s) d'enseignement pré-requise(s) : <i>(indiquer le code)</i>  Unité(s) d'enseignement co-requise(s) : <i>(indiquer le code)</i>  Volume horaire : <b>12h</b> Nombre de crédits ECTS (= pondération de l'U.E.) : <b>1</b> Obligatoire ou optionnelle : <b>obligatoire</b> Langue d'enseignement : <b>français</b> Langue d'évaluation : <b>français</b>
Responsable(s) de l'UE : <b>L. EVERS</b>	Titulaire(s) des Activités d'Apprentissage : L. Evers
<b><u>CONTRIBUTION AU PROFIL D'ENSEIGNEMENT :</u></b> En regard de l'ensemble du programme de formation, l'UE contribue au développement des compétences et capacités suivantes :	
<b><u>Compétences *</u> :</b> - Concevoir des projets professionnels complexes - Pratiquer à des fins médicales les activités spécifiques à son domaine professionnel - Assurer une communication professionnelle	
<b><u>Capacités :</u></b> - Concevoir des projets professionnels complexes <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier le problème de santé</li> <li>• Collecter l'ensemble des informations existantes</li> <li>• Utiliser des concepts, des méthodes, des protocoles dans des situations variées</li> <li>• Evaluer la pertinence d'une analyse, d'un schéma</li> <li>• Programmer des interventions éducatives, préventives et curatives</li> <li>• Établir le diagnostic du kinésithérapeute par des actes spécifiques</li> </ul> - Pratiquer à des fins médicales les activités spécifiques à son domaine professionnel <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procéder à des examens cliniques et des bilans analytiques et fonctionnels</li> <li>• Intervenir de manière systématique pour remédier à des troubles fonctionnels</li> <li>• Réaliser des traitements kinésithérapeutiques préventifs et curatifs</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>Eduquer et rééduquer le bénéficiaire de soins</li> </ul> <p><b>- Assurer une communication professionnelle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Transmettre oralement et/ou par écrit les données pertinentes</li> <li>Utiliser les outils de communication</li> <li>Participer à la promotion de la santé</li> <li>Développer des modes de communication adaptés au contexte rencontré</li> </ul>		
<b><u>ACQUIS D'APPRENTISSAGE* SPECIFIQUES</u></b>		
L'enseignement élargit le champ d'application des techniques de kinésithérapie traditionnelle ou domaine spécifique de la santé mentale : gestion du stress et de ses dérivés psychosomatiques.		
<b><u>CONTENU SYNTHETIQUE</u></b>		
<p>L'enseignement élargit le champ d'application des techniques de kinésithérapie traditionnelle ou domaine spécifique de la santé mentale : gestion du stress et de ses dérivés psychosomatiques. Des techniques spéciales comme l'hypnose et les méthodes de relaxations indirectes pour le traitement des syndromes de stress et de ses dérivés psychosomatiques sont également abordées.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Historique de la psychopathologie</li> <li>2. Objet de la psychopathologie</li> <li>3. Définitions</li> <li>4. Les différents modèles en psychiatrie</li> <li>5. Outils thérapeutiques</li> <li>6. Normal – Anormal – Pathologique</li> <li>7. L'examen, l'évaluation, l'entretien en psychopathologie</li> <li>8. DSM – MINI – MMSE – CIM</li> <li>9. Psychopathologie et troubles corporels (psychosomatique)</li> </ol>		
<b><u>METHODES D'APPRENTISSAGE</u></b>		
Exposé théorique et discussion de cas cliniques.		
<b><u>SUPPORTS DE COURS</u></b>		
<b>Support</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>en ligne**</b>
<b>Techniques spéciales en psychopathologie</b>	NON	OUI
<b><u>MODALITES D'EVALUATION</u></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Type d'évaluation :</b></li> </ul> <p><b><u>Activité d'apprentissage « Techniques spéciales en psychopathologie » :</u></b></p> <p>1<sup>ère</sup> session : examen ECRIT</p> <p><b>2<sup>ème</sup> session : examen ORAL en présentiel si les conditions pandémiques l'autorisent - à défaut, TRAVAIL ECRIT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Evaluation spécifique de l'Unité d'Enseignement :</b></li> </ul> <p>Pour une UE comportant n activités d'apprentissage dont les notes sont toutes supérieures ou égales à 10/20 :</p> $N_{UE} = \frac{\sum_{i=1}^n C_i N_i}{\sum_{i=1}^n C_i}$ <p><math>N_i</math> = note de l'activité d'apprentissage i ;  <math>C_i</math> = coefficient de pondération de l'activité d'apprentissage i</p> <p>Si la note d'une activité d'apprentissage est inférieure à 10/20, alors la note de l'UE sera celle de l'activité d'apprentissage la plus basse.</p> <p>Toute activité d'apprentissage non présentée par l'étudiant entraînera l'annulation de l'octroi des</p>		

crédits de l'unité d'enseignement concernée.

- *Pondération spécifique à l'UE : néant*

### **SOURCES DOCUMENTAIRES**

Utilisées par l'enseignant :

- ANDRE P, Corps et psychiatrie, Heure de France, 1996.
- BALKEN J, Hypnose et psychothérapie, L'Harmattan, 2003.
- BRUCHON-SCHWEITZER M., La psychologie du corps, PUF, 1990.
- COX R., Psychologie du sport, De Boeck, 2006.
- DACOS JP, Techniques Psychiatriques en Kinésithérapie, Maloine, 1984.
- DAMASSION A, L'erreur de Descartes, Ed Odile Jacob, 1995.
- ETCHELECOU B, Manuel de sophrologie pédagogique et thérapeutique, Maloine, 1988.
- ISEBAERT L, Pour une thérapie brève. Le libre choix du patient comme éthique en psychothérapie. Ed. ERES, 2003.
- NOGIER R, Traité d'auriculothérapie, Maisonneuve, 1969.

Articles dans la revue :

- Encéphale
- ...

Proposées à l'appui du travail personnel de l'étudiant :

Support de cours

\* Définitions :

Article 15. - § 1<sup>er</sup> du Décret "paysage" du 7 novembre 2013 :

Acquis d'apprentissage : énoncé de ce que l'étudiant doit savoir, comprendre et être capable de réaliser au terme d'un processus d'apprentissage, d'un cursus ou d'une unité d'enseignement validée ; les acquis d'apprentissage sont définis en termes de savoirs, d'aptitudes et de compétences;

Compétence : faculté évaluable pour un individu de mobiliser, combiner, transposer et mettre en oeuvre des ressources individuelles ou collectives dans un contexte particulier et à un moment donné ; par ressources, il faut entendre notamment les connaissances, savoir-faire, expériences, aptitudes, savoir-être et attitudes;

Capacité : « activité intellectuelle stabilisée et reproductible dans des champs divers de la connaissance. »

Meirieu Ph., Apprendre, oui, mais comment ?, ESF éditeur, 1988, p. 153-154 . Cette proposition suggère que la compétence serait une combinaison appropriée de plusieurs capacités dans une situation déterminée.

[http://commonweb.unifr.ch/artsdean/pub/gestens/f/as/files/3650/34116\\_091116.pdf](http://commonweb.unifr.ch/artsdean/pub/gestens/f/as/files/3650/34116_091116.pdf) , la compétence étant un « savoir identifié mettant en jeu une ou des capacités, dans un champ notionnel ou disciplinaire déterminé. »

Meirieu Ph., Apprendre, oui, mais comment ?, ESF éditeur, 1988, p. 153-154

\*\*Un support obligatoire doit être mis en ligne, excepté s'il s'agit d'un livre protégé par le droit d'auteur (les articles par contre doivent être mis en ligne).