



Haute École Libre de Bruxelles – Ilya Prigogine

DESCRIPTION DES UNITÉS D'ENSEIGNEMENT

COMMUNIQUER EN ALLEMAND III (OPTIONNEL)

CODE : UE3/4-2

Sous toute réserve des décisions du CNS (Conseil National de Sécurité) et des autorités de tutelle en fonction de l'évolution sanitaire.

Département COMMUNICATION ET MULTIMEDIA	
Section : RELATIONS PUBLIQUES	Sous-section / Finalité / Option : Sans objet
Implantation : Campus Reyers , Bld A. Reyers 52, 1044 Bruxelles	
Téléphone secrétariat : 02 / 560 28 88	
Cycle : <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 Bloc d'études : 2 Situation dans la formation : <input checked="" type="checkbox"/> 1 ^{er} quadrimestre <input checked="" type="checkbox"/> 2 ^{ème} quadrimestre Niveau du cadre européen des certifications : <input type="checkbox"/> Niveau 6 <input type="checkbox"/> Niveau 7	Unités d'enseignement pré-requises : UE1-8 ; UE2-6 Unité d'enseignement co-requise : Néant Volume horaire : 58h Nombre de crédits ECTS : 6 Optionnelle Langues d'enseignement : allemand et français Langue d'évaluation : allemand
Responsable de l'UE : Madame Nathalie DE BAUT	Titulaire de l'activité d'apprentissage : Madame Nathalie DE BAUT (<i>Deutsch III : schriftliche und mündliche Kommunikation</i>)
CONTRIBUTION AU PROFIL D'ENSEIGNEMENT :	
En regard de l'ensemble du programme de formation, l'UE contribue au développement des compétences et capacités suivantes :	
<u>Compétences :</u> C1: S'insérer dans son milieu professionnel et s'adapter à son évolution C2: Communiquer : écouter, informer C3: Mobiliser les savoirs et savoir-faire propres aux relations publiques.	
<u>Capacités :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Travailler, tant en autonomie qu'en équipe, dans le respect de la culture de l'entreprise. • Adopter une attitude éthique et respecter les règles déontologiques. • Développer et entretenir des relations de confiance avec les publics internes et externes dans le respect du protocole et du savoir-vivre professionnel. • Identifier ses besoins de développement et s'inscrire dans une démarche de formation permanente. • Pratiquer l'écoute avec empathie. • Décoder les messages dans leurs différents modes de transmission. • Recueillir, sélectionner, transmettre et expliquer les informations. 	

- Développer une attitude assertive et positive.
- Comprendre et pratiquer activement les différents langages de communication : langues parlées et écrites, langages audiovisuels et multimédias, communication non verbale.

ACQUIS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

Au terme de cette activité d'apprentissage, l'étudiant sera capable de :

- comprendre et utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples un chemin à emprunter, pour inviter quelqu'un
- comprendre des informations relatives aux horaires de transport, aux informations météo et à l'organisation des repas dans un hôtel
- situer et décrire chronologiquement des événements du passé et en décrire les circonstances.
- communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers.
- écrire des notes et messages simples et courts, une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.
- trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les publicités, les prospectus, les menus et les horaires et comprendre des lettres personnelles courtes et simples.

CONTENU SYNTHÉTIQUE

- Vocabulaire lié à la description d'un chemin, aux moyens de transport, à l'organisation d'une fête, aux activités professionnelles, à la météo, aux vêtements, aux repas
- Emploi des auxiliaires de mode
- Emploi et forme des temps du passé.
- Expression du lieu
- Emploi et forme du datif
- Emploi et forme de l'impératif
- Emploi de « nicht » et « sondern »

MÉTHODES D'APPRENTISSAGE

- Étude des éléments formels : vocabulaire, grammaire, actes de communication. lecture de documents (imprimés et numériques) ; observation d'échantillons et déduction de règles
- Présentations en groupe
- Imitation et transposition à des situations originales (jeux de rôles).
- Participation active aux séances de cours et aux activités proposées, étude et entraînement réguliers (exercices de vocabulaire, grammaire, lecture), pratique active de l'allemand (lecture/écoute).
- Travail autonome non-présentiel

SUPPORTS DE COURS		
	Obligatoire	En ligne
Deutsch III : schriftliche und mündliche Kommunikation	Oui	Partiellement
MODALITÉS D'ÉVALUATION		
<p><u>Type d'évaluation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Juin : évaluation continue 60% + travail écrit à propos duquel suivra une discussion en ligne (40%), tous deux remédiables en septembre. • Septembre : examen écrit 60% + examen oral 40% <p><u>Calcul de la note de l'UE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La note de l'unité d'enseignement vaut la note de l'activité d'apprentissage. 		
SOURCES DOCUMENTAIRES		
<p><u>Utilisées par l'enseignant :</u></p> <p>SANDER (Ilse), FARMACHE (Andreea), GROSSER (Regine), HANKE (Claudia), ILSE (Viktoria), MAUTSCH (Klaus F.), SCHMEISER (Daniela), TELLMANN (Udo), <i>DaF im Unternehmen A1/A2</i>, Stuttgart, Ernst Klett Sprachen, 2016.</p> <p>LEMCKE (Christiane), ROHRMAN (Lutz), SCHERLING (Theo), <i>Berliner Platz 1 Neu</i>, München, Klett-Langenscheidt, 2013.</p> <p>TARD (Françoise), <i>Grammaire allemande par les exercices</i>, Bordas, 2002.</p> <p>Divers :</p> <p><i>Vocabulaire</i> (Magazine disponible à la bibliothèque Mercure)</p> <p>Les compréhensions à l'audition sont extraites de différentes méthodes d'enseignement de l'allemand comme langue étrangère éditées par la maison d'édition allemande la plus connue (Langenscheidt ...), niveau A1 / A2.</p> <p><u>Proposées à l'appui du travail personnel de l'étudiant :</u></p> <p>SANDER (Ilse), FARMACHE (Andreea), GROSSER (Regine), HANKE (Claudia), ILSE (Viktoria), MAUTSCH (Klaus F.), SCHMEISER (Daniela), TELLMANN (Udo), <i>DaF im Unternehmen A1/A2</i>, Stuttgart, Ernst Klett Sprachen, 2016.</p> <p>LEMCKE (Christiane), ROHRMAN (Lutz), SCHERLING (Theo), <i>Berliner Platz 1 Neu</i>, München, Klett-Langenscheidt, 2013.</p> <p>TARD (Françoise), <i>Grammaire allemande par les exercices</i>, Bordas, 2002.</p> <p>FOREIGN SERVICE INSTITUTE, « Learn german online », [en ligne], http://www.studygermanlanguage.org, site mis à jour en 2016, consulté le 16 mars 2017.</p> <p>SITE OFFICIEL DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EVALUATION AU CO, "Disciplines CO", [en ligne], http://www.wedu.ge.ch/co/allemand/liens/Exercices_Grammaire.html, site mis à jour le 3 janvier 2009, consulté le 16 mars 2017.</p> <p>CNED, "La grammaire allemande", [en ligne], http://www.campus-electronique.tm.fr/Grammaireallemande/, site mis à jour en 2014, consulté le 16 mars 2017.</p> <p>BUSUU, [en ligne], https://www.busuu.com/fr/register?learning=de, site mis à jour en 2017, consulté le 16 mars 2017.</p>		

